111988

9 3 9

ТУ-19-241-82

2

2


студия
ДИАФИЛЬМ


ПОРТНОЙ
татарская
сказка
БЕСЁНОК
И
МЕДВЕДЬ
художник Ю.Устинова



В давние времена жил в одном городе портной Ахмет. Встанет он рано поутру — и за работу. Кроит да шьёт, сам песни поёт.



Придёт к нему заказчик, принесёт кусок сукна и скажет: «Сшей-ка мне, портной, хороший бешмет!»

Бешмет — род восточной одежды.



Видит портной: маловато сукна, да не хочет обидеть заказчика отказом. «Хорошо,—говорит,—сошью».



Постарается, потрудится как следует и сошьёт бешмет на славу—носи хоть сто лет!



А заказчик вместо благодарности скажет портному: «Небось ты, портной, себе большой кусок моего сукна припрятал!»



Надоело портному слушать такие речи. «Пусть ищут себе другого портного!» — сказал он и ушёл из города.



Идёт портной по дороге, а навстречу ему маленький бесё-
нок: «Здравствуй, портной, куда ты идёшь!»



«Надоело мне в городе жить! — отвечает портной. — Работаю я честно, старательно, а про меня всякие небылицы плетут! Хочу новое место найти».



«И мне плохо живётся!—говорит бесёнок.—Видишь, какой я тощий да маленький, а на меня всякую вину валят. Возьми-ка меня с собой».—«Ну что ж, идём!»



Идут они путём-дорогой — навстречу им медведь. «Куда это вы идёте?» — спрашивает. «Идём подальше от своих обидчиков», — отвечают портной и бесёнок.



Говорит медведь: «Вот и я ни за что всякие обиды терплю. Волк овцу задерёт, а все кричат: медведь виноват! Надоело мне виноватым быть! Возьмите меня с собой».



«Идём,—согласился портной,—нам веселее будет». И пошли они дальше втроём.



Шли они, шли и дошли до дремучего леса. Выбрали хорошую полянку и принялись избушку строить. Медведь брёвна носит, портной тешет да пилит, а бесёнок мхом стены конопатит.



Хорошую избушку построили. «Ну,—говорит портной,—надо нам теперь дров на зиму заготовить. Пойдём, бесёнок, со мной в лес за дровами. А ты, медведь, дома сиди».



Ушли они, а медведь уселся у порога. Вдруг, откуда ни возьмись, див. Подошёл и спрашивает: «Что ты тут делаешь!» Медведь говорит: «Избушку караулю».



Ухмыльнулся див, оттолкнул медведя—и влез в избушку.



Всё до крошки съел, до капельки выпил, всё вверх дном перевернул.



Хотел было медведь выгнать дива, да куда там! Поколотил его див, оттаскал за уши и ушёл.



Вернулись портной и бесёнок, видят: сидит медведь скучный, лапой спину трёт, а кругом клочья шерсти.



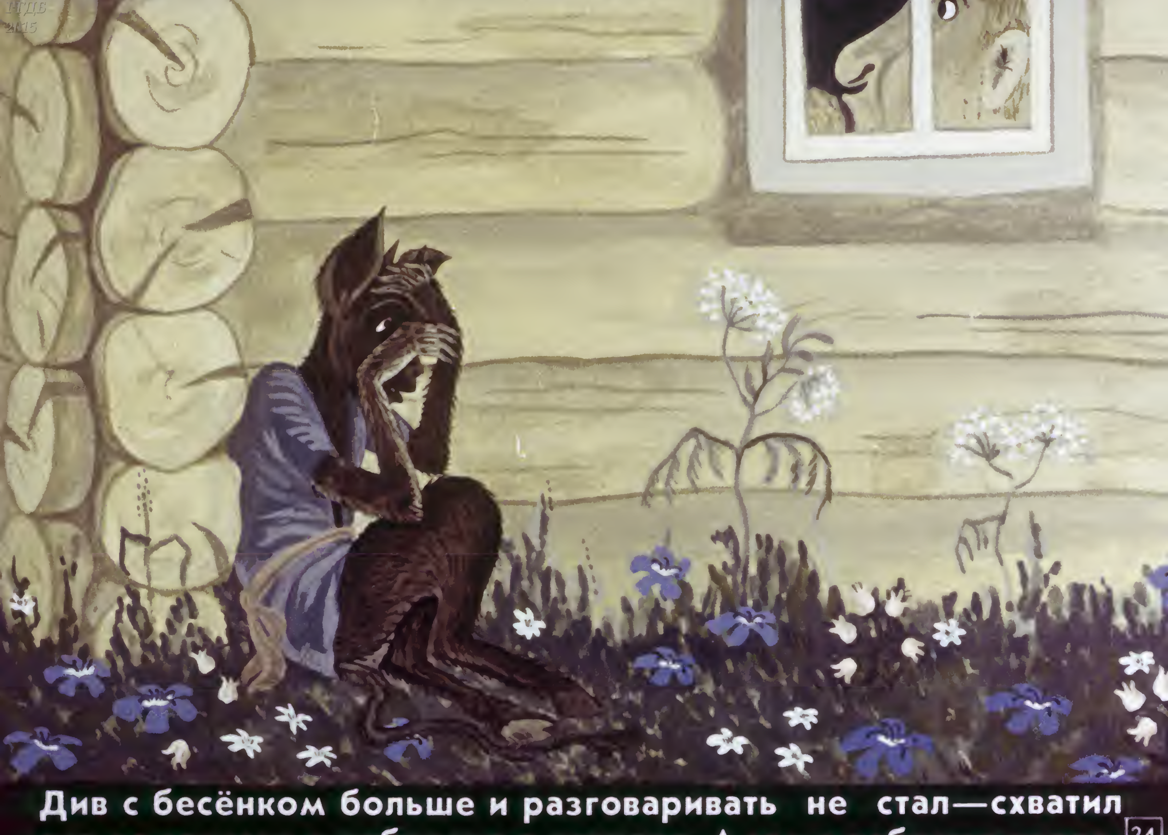
«Что это с тобой случилось!»—спрашивает портной. А медведю стыдно признаться, что его див поколотил, он и отвечает: «Ничего не случилось. Всё у меня в порядке».



На следующий день портной отправился в лес вместе с медведем, а домовничать бесёнка оставил.



Сидит бесёнок, караулит избушку да ворон считает. Вдруг зашумело, затрещало—пришёл див: «Что ты, бесёнок, тут делаешь!»—«Избушку стерегу».



Див с бесёнком больше и разговаривать не стал — схватил его за хвостик и отбросил в сторону. А сам в избушку полез. 24



Всё поел, всё выпил, всё разбросал...



И ушёл. А бесёнок даже пикнуть не посмел.



Вечером вернулись портной и медведь, видят: бесёнок весь скорчился, еле жив лежит, только жалобно попискивает.



«Что тут у тебя случилось!»—спрашивает портной. «Ничего не случилось... у меня... всё хорошо!»



Не стал портной его расспрашивать, но про себя думает: «Что-то неладное тут делается... Надо всё самому узнать».



Как только наступило утро, он и говорит медведю и бесёнку: «Сегодня моя очередь избушку караулить. А вы отправляйтесь в лес за дровами».



Бесёнок и медведь ушли, а портной смастерил из липовой коры дудочку, сел у порога и стал песню наигрывать.



Глядь, идёт к нему див. Подошёл и спрашивает: «Что это ты делаешь!»—«Песню наигрываю!»—отвечает портной, а сам думает: «Так вот кто бесёнка да медведя избил!»



Див говорит: «Я тоже играть хочу! Сделай-ка и мне такую дудочку!» — «Рад бы услужить, — отвечает портной, — да не могу: нет у меня больше липовой коры».



«Пойдём в лес,—говорит див,—там коры много!»—«Хорошо, пойдём». Взял портной топор, и пошли они в лес.



В лесу портной высмотрел толстое, кряжистое дерево, надрубил его вдоль ствола и приказал диву: «Держи крепче, а я буду кору снимать».



Див засунул лапы в щель, а портной вытащил топор — лапы и защемило крепко-накрепко.



Взвыл див от боли. А портной говорит ему: «Теперь признавайся: это ты приходил в нашу избушку, всё поел, всё поломал да ещё избил бесёнка и медведя!»—«Это не я!»— кричит див.



Рассердился портной, стал стегать обманщика изо всех сил. Завопил див на весь лес. От его крика с ёлок шишки посыпались.



Прибежали тут бесёнок с медведем и давай трепать дива. Извивается див, вопит: «Отпустите меня! Никогда больше не подойду к вашей избушке!»



Пожалел портной дива, вбил клин в щель. Вытащил див свои лапы и убежал — только его и видели!



Вернулись портной, медведь и бесёнок в избушку. Стали тут бесёнок и медведь хвастаться: «Видел, портной, как див нас испугался! Ты бы без нас с ним и не справился!»



Досада взяла портного. Только он спорить не стал. Выглянул в окошко и говорит: «Ого! Див-то опомнился! Опять к нашей избушке идёт».



Как только бесёнок и медведь услышали это, вскочили со своих мест — и бежать без оглядки! Убежали и не вернулись.



Остался портной в избушке один. Прослышали в соседних деревнях, что поселился в лесу портной, стали к нему с заказами ходить.



Никому портной не отказывает, шьёт всем: и молодым и старым. Никогда без работы не сидит.



Художественный редактор В. ДУГИН
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ
Д-093-87

103062, Москва, Старосадский пер., 7
Цветной 0-30